

# ደረጃዎቹና ወንዙ

## The Stairs and the River

በሱዳን ከሚንግስ

By Susan Cummings

ፌብሩዌሪ 22፣ 2005 ዓ.ም (እ.ኤ.አ) [ባህላ ማሌዢያ]

February 22, 2005 [Bahasa Malaysia]

በአልጋ ላይ ተጋድሜ ነበር እናም በእኔና በባለቤቱ እግር አጠገብ፣ ሦስት ሰዎች ነበሩ። ጌታና ሁለት ሌሎች። ምንም ሰው ቢመስሉም ጌታን የሚያጅቡት መላእክት ናቸው ብዬ አሰብሁ። ወደ እኔ ይመለከታል፣ እጁንም ወደ እኔ ዘረጋና፣ “**ሰዓቱ ነው። የደረጃ መውጣት ሰዓት ነው። ነይ ከእኔ ጋር**” አለኝ።

ከጌታ ጋር መነጋገር እናም ልፈትነው ጀመርሁ፣ ማን እንደሆነ፣ በሥጋም የመጣው ማን እንደሆነ፣ ፈገግ አለና መለሰልኝ፣ አለም “**መጣሁ፣ ለሰው ልጆችም ሁሉ ሞትም፣ ብዙ ሰዎች ወደ እኔና ወደ አባቴ እንዲመጡ፣ ሕይወትም እንዲኖራቸው ደሜን በመስቀል ላይ አፈሰስሁ። በሥጋ መጥቼ ለሰው ልጆች ሁሉ ሰጠሁት። ለእኔ ያለኝ ሕይወት እንዲኖራቸውና ከእኔ ጋር እንዲኖሩ ከመታን ተነሣሁ።**” ጌታን (በጥርጣሬ) ስለጠየቅሁትና ስለፈተንሁት ተከፍቶብኝ ይሆን ብዬ ፈራሁ። ፈገግ አለና፣ “**መፈተንሽ ደስ ብሎኛል፣ ፈጽሞም ቅር አልተሰኘሁም፤**” አለኝ።

ራሴን አልጋ ላይ ተጋድሜ አየዋለሁ። ሰውነቴ እዛው ተጋድሟል፣ መንፈሴ ግን ቀና ብሎ ወደ ጌታ እጅ ይዘረጋል። እጁን ያዝሁኝ፣ ወደ ላይ ተነሣሁና መዞርና ወደ ሌላ ቦታ መሄድ ጀመርን። ወዲያውኑም በፊታችን አንድ በር ተከፈተና በደማቁ የሚያበራ መተላለፊያ (ኮሪዶር) በፊታችን ነበረ። በብርሃን የተሞላ ነው። በኮሪዶሩ ውስጥ ደረጃዎች አሉ እና እነርሱም በብርሃን የተሞሉ ነበሩ። ምንም እንኳን በጣም ብርሃናማ ቢሆንም በግራና በቀኛችን ግን ግርግዳዎችን መለየት እችላለሁ።

ደረጃውን ስንወጣ የጌታን እጅ ይገዛ ነበር። ስፋቱ ለሁለታችንም በቂ ነበር እናም ደረጃዎቹን መውጣት ጀመርን። እየሄድሁ ሳለ፣ ጌታን በአጠገቤ እንደማላየው ማስተዋል ጀመርሁ፣ ነገር ግን ህልውናው በዚያ እንዳለ ይሰማኝ ነበር፣ አልፈራሁም። ደረጃውን መውጣቴን ቀጠልሁ።

በጣም ወደ ላይ ቀጥ ያለ አይደለም ነገር ግን ወደ ላይ [እየጨመረ] የሚሄድ ነው። ወደ ላይ እየወጣችሁ ስትሄዱ በጊዜ ውስጥ እንደምታልፉ ዓይነት ነው። እንቅስቃሴ ይሰማችኋል እንዲሁም ደግሞ የሰዓቱን መነቃቃት ወይም እውነታነት ወደ ላይ እየወጣችሁ ስትሄዱ ይሰማችኋል።

ወደ ላይ እየወጣሁ፣ ውኃ ሲፈስ ይሰማኛል። በመጀመሪያ ጸጥ ያለ ነበር፣ ነገር ግን ወደ ላይ ስወጣ፣ እየጨመረና እያየለ የሚሄድ ይመስላል። ወደ ላይ ስቀርብ፣ የአካባቢው አየር ሁኔታ ሲለወጥ ይሰማኛል እናም ወደ ታላቅ ክፍል ወይም ክልል እየመጣሁ ነው።

ፊትለፊቴ፣ እኔ ከቆምኩበት ብዙም ሳይርቅ፣ ግዙፍ ወንዝ ነው። በፍጥነት ይፈሳል፣ እንዲሁም በጣም ጥልቅና ኃይለኛ ነው። አረፋ የሚደፍቅና ፈጣን ነው፣ ምን አልባት ብወድቅና ብወሰድ ብዬ፣ ለመቅረብ ፈርቼ ነበር። ከደረጃዎቹ በላይ ወንዝ በመኖሩ ተገርሜ ነበር። ሰዎችና ክፍሎች እንዲሁም ወንበሮችና የመሳሰሉት ሊኖሩ የሚችሉ ይመስላል፣ ልክ ባለፈው ጊዜ ወደ ታላቁ አዳራሽ እንደመጣሁበት ጊዜ፣ በዚህ ጊዜ፣ ምንም የለም፣ ወንዙ ብቻ ነው።

አሁን፡ ከዚህ ታላቅ ወንዝ ፊት ቆሜያለሁ። ጠጋ እያልኩ መሄድ ጀመርሁ፡ ነገር ግን አልቀረብሁም። ወደ ጠርዙ ተጠግቼ እየሳረፈ ሲሄድ አየሁ። በሌሎች ገጠመኞቹ ጊዜ እንዳየሁት የጠራ አልነበረም፡ እንዲሁም ሌላ ቀን እንዳየሁት ሰማያዊ ወይም እሳታማ ቀይ አልነበረም። ነገር ግን በዚህ ጊዜ፡ አረፋ ይደፍቃል እናም ደግሞ የተደበላለቁ ቀለማት (mixture of hues) ያሉት እንጂ የጠራ አልነበረም። ልክ የፍልውኃ ምንጭ በታዎች ሁለት ሲከፈት እንደሚፈጠረው ዓይነት። (spa)

ወንዙን እያየሁ ሳለ፡ ጌታ በድጋሚ በአጠገቤ ቆሞ ነበር። ወንዙን እያየሁ እርሱ እየተመለከተኝ ነበር። ፈገግ አለና ለጥቂት ጊዜ ተመለከተ። ከዚያም እንዲህ አለኝ፡- “**ከዚህ የት መሄድ ትችያለሽ?**” ተመለከትሁትና፡ የእውነት ጥያቄ እንዳልነበረ አወቅሁ፡ ቀድሞውኑ እርሱ ያውቀዋል፡ ነገር ግን እኔ እንዳሳሳለሁና እንዳውቅ ፈለገ። አሰብሁና፡ ዙሪያዬን ተመለከትሁ።

ወንዙ ቀጥታ በእኔ መንገድ ነበር የሚሄደው፡ እናም በደረጃዎቹ ከመጣሁበት አቅጣጫ አሁን ወደቆምሁበት ለመቀጠል ልሻገረው አልቻልሁም። ስለዚህ፡ ፈለግሁ ነገር ግን በቅርብ ምንም አልነበረም፡ እንዲሁም ምንም መሻገሪያ ሌላ መንገድ አልነበረም። ስለዚህ “**መሻገር አይቻልም**” አልሁ።

ፈገግ አለና “**ትክክል ነሽ፡ ነገር ግን መሻገር ይችላል**” አለኝ። ተመለከትሁና፡ ለራሴ እንዲህ ብዬ አሰብሁ “**ይሄን የመሰለ ጎርፍ መሻገር አልፈልግም።**” ፈገግ ብሎ እንዲህ አለ፡ “**የማትረጃውን ነገር ልትሻገሪው አትችይም።**”

“**ይህ ወንዝ ከመቅደሱ ስር የሚፈስ የእኔ ወንዝ ነው፡ እናም አሁን መጠኑ ከጭንቅላትሽ በላይ ነው። ማንም ሰው እየተቆጣጠረው አይደለም፡ እንዲሁም መሄጃ መስመር ወይም የሚመራው የለም። የሚመራው ራስሽን ወደ አፈሳሱ በመተው ነው፡ እናም እኔ ላንቺ ወዳለኝ መድረሻ እንዲያመጣሽ በመፍቀድ።**”

“**ሰዎች ቃሌን በማንበብ ቁልቁል እንደሚፈስ አድርገው ያሰባሉ፡ ልክ ውቅያኖስ ወይም ባሕር ውስጥ እንደመግባት፡ እስከ ቁርጭምጭሚት ድረስ፡ ከዚያ እስከ ጉልበት ድረስ፡ ከዚያ ወገብ ድረስ፡ ከዚያም ተወርውረው በጥልቀቱ ውስጥ ይዋኛሉ። ሕዝቅኤል 47፡4,12 ስለዚህ ወንዝ ይገልጻል፡ ነገር ግን ይህ ወንዝ እየጨመረ የሚሄድ እንጂ የሚቀንስ እንዳልሆነ አላስተዋሉትም።**”

“**እኔን በመታዘዝ የምትወስዱት እያንዳንዱ እርምጃ፡ ዋጋ ያስከፍላችኋል፡ እናም እያንዳንዱን እርምጃና እድገት የሚያጅብው ሞት አለ። እንዲሁም ደግሞ የሚደረስበትና የሚገኝ ሌላ ደረጃ (ከፍታ) እንዲሁም ተወጥቶ የሚኬድበት አለ። ሰዎች ያለ ምንም ዋጋ፡የለምንም በራሳቸው በኩል የሆነ ኃላፊነት መርጥና መዝለል፡ በወንዜ ውስጥ መጫወትን ያሰባሉ። ይህ የተቀደሰ ስፍራ ነው። ይህ ወንዝ የሚለቀቀው ከአባቴ ነው፡ እንዲሁም ከዙፋኑ፡ እንዲሁም ለእነርሱ ካለው ጸጋ። የእርሱ ሕይወት ነው ቅዱስም ነው። ማንም ሰው እኔ ካልሳብሁት በቀር ወደዚህ ወንዝ ሊመጣ አይችልም። ሁሉም ሰው በእኔ በኩል ይገባሉ፡ እንዲሁም የሚያደርጉት ነጽተውና ዝግጁ ተደርገው ነው፡ ከዚያም በአባቴ ፊት የእርሱ ሆነው ይቀርባሉ።”**

“**ይህ ወንዝ፡ አሁን እንደምታዩው ወደ ምድር እየተለቀቀ ነው። ልክ ከዚህ በፊት እንዳየሽው፡ የአብን ጌጦች ሁሉ እንደ ያዘው እንደ እሳታማው ወንዝ ነው። ራሱ ወንዝ ነው፡ ነገር ግን አብ አሁን በዚህ መልክ እንድታዩው ፈቀደ። ራስሽን ለአብ ፈቃድ የምትተዩበት ጊዜ ነው፡ እናም እርሱ ሊወስድሽ ወደሚፈልገው ስፍራ እንዲወስድሽ ልትፈቅጃለት።”**

ወደ ወንዙ ተመለከትሁና፡ ዋጥሁ። ጎርፍ ወይም ፈጣን ውኃ አልወድም። ያምራል፡ ነገር ግን ጠርጎ በወሰደኝስ የሚለውን ስሜት አልወደውም። ፍርሀቴና ጌታን ለማስከፋት ባለመፈለጌ መካከል ታገልሁ። ከዚያም ተጠጋሁ፡ ወደታችም ተመለከትሁና ለራሴ ፈቃዱን ለማድረግ ሌላ አማራጭ እንደሌለኝ ወሰንሁ።

ዘልዬ ገባሁ።

ወንዙ በእርግጥም በስፋት የሚጎርፍ ነበር፤ እናም መጀመሪያ ላይ፤ ዘልዬ ስጠልቅ ፈርቼ ነበር፤ ነገር ግን ተገርሜም ደግሞ ነበር። ቀዝቃዛ አልነበረም። ቀዝቃዛ ይሆናል ብዬ አስቤ ነበር፤ ነገር ግን አይደለም። ይልቁንም ደስ የሚያሰኝ ነበር። እንዲሁም ወደ ውስጥ ሰመጥሁ፤ ከላይ አልተንሳፈፍሁም። ሞገዱ ይይዛችኋል፤ ከታችም ሸፍኖ ያስቀራችኋል። እውነት ለመናገር ወደ ውስጥ መስመጥ በሚገርም ሁኔታ አስደሳች ነው።

ይህንን አስተዋልሁ፤ ከጥልቁ ወደ ላይ ስመለከት፤ በግልጽ ማየት እችል ነበር። ልክ ከዚህ ውኃ ስር ሆኜ ማንኛውንም ነገር ማየት እንደምችል ዓይነት ነው፤ ነገር ግን ከላይ (ከውጭ) ወደ ውስጥ (ወደ ታች) ማየት አትችሉም። ይህ ለእኔ ምስጢር ነበር። እንዲሁም ሕይወት ያለው ነበር። ተሸክሞኝ (ሲያንሳፍፈኝ) ብርታት ተሰማኝ፤ አልፈራራም ነበር። መጠበቅና መረጋጋት ተሰማኝ። ቅለት እንጂ ከውኃው ስር በመሆኔ ክብደት አልተሰማኝም። ከውኃው ስር ሆኜ መተንፈስም እችላለሁ።

ከእኔ ጋር ማንንም በውኃው ስር አላየሁም፤ ነገር ግን ጥበቃ ተሰማኝ፤ ምንም እንኳን ብቻዬን ብሆንም፤ ልክ በሌሎች እንደተከበብሁ ዓይነት። የያሑዋሕ ብርሃን በሁሉም ቦታ እንዳለ ሁሉ፤ በውኃው ውስጥም ብርሃን ነበር። ጨለማ ወይም ጥላማ አልነበረም፤ ብርሃን እንጂ። በቶሎ ራሴን ሙሉ በሙሉ ለጌታ ለምን እንዳልተውሁ አሰብሁ።

ፈጥኜ ይህን አላሳብሁም ነበር፤ እናም አሁን በድጋሚ ከጌታ አጠገብ ቆሜያለሁ።

ከዚህ በኋላ ውኃ ውስጥ አልነበርሁም፤ ነገር ግን ከእርሱ ጋር ሆኜ በድጋሚ እያየሁት ነበር። በመገረሜ ራሴን ነቀነቀና ፈገግ አለ። “**ብዙዎች ራሳቸውን ሙሉ በሙሉ ለመተውና ለእነርሱ ወዳለኝ ፈቃድ ራሳቸውን እስኪጥሉ ድረስ ያህል አይወዱኝም። ለውጥን ይፈራሉ፤ መጋለጥን ይፈራሉ፤ እንዲሁም እውነቱን ይፈራሉ። ስለዚህ እኔ ለእነርሱ ወዳለኝ ሙሉ ሙሉ አይወዱም፤ ወደ ፊት ለመውጣትና ውሳኔውን ለእኔ ለመተው፤ ፈጽሞ በበቂ ሁኔታ አያምኑኝምና።”**

“**ወንዙ ላንቺ ከላይ በግልጽ የሚታይ አልነበረም፤ ምክንያቱም አጥርተሽ ልታደ የምትችይው ሙሉ በሙሉ ራስሽን ስትተደና ሙሉ በሙሉ መረዳትሽን ለእኔ ስትሰጪኝ እንዲሁም እኔ እንደሽከምሽና እኔ ወደ ፈቀድሁልሽ ወደ ማንኛውም ነገር እንድወስድሽ ስትፈቅጁልኝ ነው። እውነቱ በውስጥሽ አልፎ ካልበራ በስተቀር፤ ልታደኝ አትችይም። የመዋኛ ውኃዎች፤ ያ ናቸው በቃ፤ ልትቆጣጠሪያቸው የማትችያቸው ጥልቅ ውኃዎች እናም ልትሻገሪያቸው የምትችይው ሙሉ በሙሉ በመታዘዝና በመተማመን ነው። ሰዎች ከሩቅ ብቻ ቆመው ፍጻሜያቸውን (እጣ ፈንታቸውን) ሲመለከቱ፤ እናም ራሳቸውን ሙሉ በሙሉ ካልሰጡት፤ ፈጽሞ ወደ ሙሉ ብስለትና የጠራ ራዕይ አይመጡም። በመስታወት ውስጥ በድንግዝግዝ እያዩ ይቀራሉ። ሙሉ በሙሉ ነፃ ወደሚያወጣቸው፤ ወደሚሠራና ተግባራዊ የእውነቱ እውቀት ፈጽሞ አይመጡም።”**

“**ራስሽን ወደ ውኃው መወርወርሽ፤ ተጽእኖ ያረገብሽንና በመንገድሽ እንቅፋት የነበረውን ፍርሀት አሸነፍሽው፤ ስራሽን አለመመቻትና አለመረዳት በላይ እኔን ስትወጁኝ፤ ራስሽንም ወዳልታወቀው ስትጥዱ፤ እምነትን ለቀቀ፤ እናም በእረፍቴ ውስጥ እንድትያገር፤ ከእኔም ጋር እንድትወሰጁ አደረገሽ። ቀንበሬ የላላ ሽክሜም የቀለለ ነው፤ እናም ጥቂቶች ከእኔ ጋር ለመፍሰስና በእንቅስቃሴዬ ቅልጥፍና (ፈጣንነት) ለመታደስ ይመጣሉ።”**

“**እውነትን በመፈለግ ዘመቻ ውስጥ፤ ጥልቅ በሄድሽ ቁጥር፤ በእርግጥም ከፍ ያለና ዋጋ የሚያስከፍል ነው። ይህን ታውቂያለሽ። ነገር ግን ራሳቸውን በእኔ ውስጥ ለመጣል የሚያበቃ ያህል የሚወዱኝ ጥቂቶች ብቻ ናቸው። አንቺ ምንም እንኳን የፈራሽ ቢሆንም፤ ራስሽን ከእኔ አስበልጠሽ አልወደድሽም፤ እናም ራስሽን ለእኔ ለመስጠት የሚያበቃ ያህል በእኔ ታምነሻል። ሕዝቤ ወደ እኔ ዘወር ቢሉና ቢመለሱ ኖሮና፤ እጃቸውን ቢሰጡኝ። እመራቸውና ከእነርሱ ጋር እሆን ነበር፤ እነርሱም አይፈሩም፤ ጸጋዬ ተሰጥቷልና።”**

“ይህ ወንዝ ለዚህ ሰዓት የተጠበቀም ጭምር ነው። እናም አሁን በአባቴ በሙላት እየተለቀቀ ነው። ሥራው ታላቅ ነውና። ሕዝቤ በታላቅ ኃይል ይመላለሳሉ። ነገር ግን በራስ በመሥራት ሳይሆን ከእኔ በመፍሰስ ሁኔታ ይሆናል። ሁሉም በእጅ ተሰጥቶኛል። እናም ሁሉም ነገር ከእኔ ይወጣል። የእኔ የሆኑት እያንዳንዱ ተልዕኳቸውን ለመፈጸምና መከሩን ለመሰብሰብ የሚያስፈልጋቸውን ሁሉ ይቀበላሉ። ምንም አያጡም፤ አይቀንሱባቸውምም፤ አብ ራሳቸውን ለእርሱ እስከተወጡት መጠን ድረስ በእነርሱ ውስጥ ይፈሰሳል። እያንዳንዳቸው የራሳቸው ይኖራቸዋል። እንደየ እምነታቸው፤ ይሰጣቸዋል።”

“አባቴ ሰውሮ ያስቀመጠውን፤ ለዚህም ቀን የጠበቀውን፤ ማንም ሰው በምድር ላይ አላየውም። ስለስሙና ስለሕዝቡ ቀናተኛ ነው። እናም ሁለቱንም ከሰው እጅ ይዋጁቸዋል። ስሙ ቅዱስ ነው እንዲሁ ሕዝቡ ቅዱሳን ናቸው። እናም ስለስሙና ስለሕዝቡ ይበቀላል። በእነርሱ ውስጥ ይታያል። ጊዜው ነው።”

“መመለስ ይኖርብኛል። ፍርሀት መንገድሽን እንዲያስቀይርሽም ሆነ እንዲያዘገይሽ መፍቀድ የለብሽም። ነገር ግን ፈጥነሽ ልትነሺና ወደ ፊት ሰብረሽ መሮጥ ይኖርብኛል። ጊዜው አጭር ነውና፤ ራስሽንም ለአባቴ ፈቃድ መተው ይኖርብኛል። እናም መሄጃሽን እርሱ እንዲሠራውና፤ ስለውጤቱ ምንም እንዳያሳስብሽ። ስፍራሽን በሙሉ አዘጋጅቶና ወሰኖ ይዞታል። ልጄ የምትንቀሳቀሽበት ጊዜ ነው። በማብዛትና በማረጋገጥ ቃሉን የመናገሪያ ጊዜ። አትገድቢ (አትዘግዱ) ነገር ግን በቃሉ ፋጩ። ልክ እዚህ በወንዙ ውስጥ እንደያዘሽ፤ በምድርም ላይ ስትሮጫ እንደዚሁ ያደርጋል። በምትሄጁበት ሁሉ እሳቱ ከፊትሽ ይነድዳል፤ ቃሉ በባሪያዎቹ ውስጥ እንደ እሳት ነውና።”

“ሂጂና ተለቀቂ፤ የአባቴንም ፈቃድ አድርጊ።”

በእነዚህ ቃላት፤ እኔ ራሴን ነኝ እንዲሁም በቤት ውስጥ።

እዚህ ኮምፒውተር ጋር ተቀምጬ፤ ይህን ገጠመኝ እያሰላሰልሁ፤ ወደ ፊት የሚመጡትን ብዙ ገጠመኞች እያሰብሁ፤ እንደዛም ሆኖ፤ እኔ አሁን፤ አልፈራም።

ተፈፀመ።

-ሱዛን ከሚንግስ፤ ፌብሩሪ 22፤ 2005 ዓ.ም (እ.ኤ.አ) ከቀኑ በ3:50

**ያሑዋሕ** በገገ' (ጻሃጻጺ) (ጻሃጻጺ) : በዕብራይስጥ፤ የአብርሃም አምላክ የይስሐቅ አምላክ የእሥራኤል አምላክ የሠራዊት ጌታ የኤልሻዳይ ስም ነው። ይህንም እጅግ እጅግ እጅግ የከበረ ፍጹም ቅዱስ ስም ጌታችንና አዳኞችን የያሑዋሕ ልጅና ቃል የናዝሬቱ ኢየሱስ ክርስቶስ በቅዱስ መንፈሱ ለሚያፈቅሩት ልጆቹ አስታወቀው። ገገ'

በመንፈስ ቅዱስ አብሮን ለሠራ ለአምላካችን ለእስራኤል ቅዱስ የናዝሬቱ ኢየሱስ ክርስቶስ ክብር ምስጋና ይሁን፤ አሜን።  
ከእንግሊዘኛ ወደ አማርኛ ትርጉም ሙሉነህ አዲሱ  
Translated to Amharic by Muluneh Addisu, [shalommuluneh@gmail.com](mailto:shalommuluneh@gmail.com)